Зетта Страхование организовало крупнейшую в России выставку страховых артефактов «Страховое наследие Российской империи»

ГК Зетта Страхование совместно с кафедрой управления рисками и страхования МГИМО организовали выставку «Страховое наследие Российской империи», приуроченную ко Дню страховщика. Официальное открытие состоялось 6 октября на площадке МГИМО с участием представителей Всероссийского союза страховщиков (ВСС), Банка России, Российской национальной перестраховочной компании (РНПК) и Национальной страховой информационной системы (НСИС).

Основу самой масштабной в России экспозиции страховых артефактов составляет уникальная частная коллекция, которая собиралась более 40 лет. В нее вошли редкие наградные знаки, страховые полисы, рекламные плакаты, знаки страховой охраны и документы страховых операций 1890–1920 годов. Среди экспонатов — первые издания уставов акционерных страховых обществ 1833 и 1835 годов, полис страхования жизни знаменитого артиста Василия Ивановича Качалова, уникальные страховые доски и рекламный плакат страхового общества «Россия» 1891 года, известный в единственном экземпляре.

Экспозиция охватывает период с середины XVIII века, когда институт страхования появился в России, до перехода к советской государственной монополии и показывает, как страхование вошло в повседневную жизнь, архитектуру и деловую культуру страны.

«Организация выставки «Страховое наследие Российской империи» для Группы Зетта Страхование – это вклад в сохранение исторического и культурного наследия, важный просветительский и образовательный проект. Нам важно показать, в том числе молодежи, что страхование является частью большой деловой и культурной традиции России. Наша ответственность не заканчивается полисом. Мы делаем больше, чем бизнес, — для культуры, образования и уважения к опыту, который накоплен до нас. Мы рядом и в бизнесе, и в жизни», — отмечает генеральный директор ГК Зетта Страхование Игорь Фатьянов.

На церемонии открытия заведующая кафедрой управления рисками и страхования МГИМО Капитолина Турбина рассказала, что это самая масштабная выставка страховых экспонатов, когда-либо представленная в России: «Презентация исторического наследия, которое в значительной мере представляет уровень развития страхования в

Российской империи, чрезвычайно важна. До 1913 года российский страховой рынок занимал четвертое место в мире, и эта коллекция позволяет совершенно по-новому взглянуть на то, какую роль играло страхование в управлении рисками и обеспечении страховой защиты людей, которые жили всего несколько поколений до нас».

Владелец коллекции Алексей Разуваев отметил, что в период становления современного страхового рынка она помогла участникам этого процесса понять величие российского страхования: «Было страхование и была его богатая история, был развитый российский рынок, интегрированный в международную страховую систему. Именно с этим пониманием в самом начале 90-х годов мы, засучив рукава, попытались понять, а мы-то сможем это восстановить? И, наверное, это было толчком. Очень важно в любом большом деле искать корни и традиции. Именно эти знания и ведут к успеху».

Вице-президент ВСС Сергей Ефремов от имени союза поблагодарил организаторов выставки: «Очень приятно, что есть подвижники, которые собирают такие коллекции и готовы их показывать, потому что развитие страхового рынка опирается на его историю. Например, когда мы изучали вопрос отложенного начала срока действия договора страхования имущества, увидели, что до 1913 года такая практика уже существовала. Были предварительные квитанции, договор вступал в силу через месяц или два, и это было нормальным явлением. Потому что в то время уже было мошенничество, и были попытки застраховать уже сгоревшие дома».

Выставка «Страховое наследие Российской империи» проходит в МГИМО с 5 по 11 октября. Основные факты об истории развития страхования в России и изображения некоторых экспонатов доступны на сайте проекта.

Википедия страхования, 09.10.2026 г.